



Roberto Prosseda

Recital Pianistico

23.01.2020

Gentili ospiti,

Il concerto programmato per stasera, intitolato "Recital Pianistico a quattro mani" ha subito una modifica a causa di un improvviso problema di salute dell'artista Alessandra Ammara.

Per questo motivo, il Maestro Roberto Prosseda si esibirà come solista con il seguente programma:



L'Istituto Italiano di Cultura (IIC) di Istanbul è l'ufficio culturale del Ministero degli Affari Esteri.

L'Istituto Italiano di Cultura di Istanbul promuove la lingua e la cultura italiana nella sua circoscrizione di competenza diffondendo informazioni sull'Italia, sulle borse di studio disponibili per l'Italia e organizzando eventi culturali di varia natura come mostre, proiezione di film, concerti, conferenze, presentazione di libri, letture di poesia e tavole rotonde.

Meşrutiyet Caddesi No: 75

Tepebaşı / Beyoğlu

Tel +90 (212) 293 98 48

info.iicistanbul@esteri.it

<http://iicistanbul.esteri.it>

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 - 1791):
Sonata K 331 "Alla Turca" in la maggiore

- I. Andante grazioso - tema con variazioni
- II. Menuetto
- III. Allegretto - Alla turca

Franz Schubert (1797 - 1828):

4 Impromptus op.90

- I. Allegro molto moderato
- II. Allegro
- III. Andante mosso
- IV. Allegretto

Elvira Muratore (1985):

Void's equation (2019)

Prima esecuzione in Turchia

Ludwig van Beethoven (1770 - 1827):

Sonata op. 111 in do minore

- I. Allegro con brio ed appassionato
- II. Adagio, molto semplice e cantabile

Roberto Prosseda ha recentemente guadagnato una notorietà internazionale in seguito alle incisioni Decca dedicate alla musica pianistica di Felix Mendelssohn, che ha inciso integralmente in 10 CD (2005 - 2014), pubblicate in un unico cofanetto nel 2017 ("Mendelssohn Complete Piano Works"). In Italia è ospite regolare dei maggiori Enti concertistici, tra cui l'Accademia di Santa Cecilia, il Teatro alla Scala, l'Unione Musicale di Torino, il Teatro la Fenice, l'Accademia Chigiana di Siena, il Teatro Comunale di Bologna.

