

La Fondazione Fausta Cianti - Cesare Orselli
in collaborazione con il Conservatorio di Musica Luigi Cherubini di Firenze

presenta

CONCERTO IN RICORDO DI FAUSTA CIANTI

nel decennale dalla scomparsa (2009-2019)

Con la partecipazione di alcuni vincitori della borsa di studio "Fausta Cianti" (2010-2018) per i migliori laureati in
Canto, Musica Vocale da Camera e Pianoforte del **Conservatorio Cherubini di Firenze**
e dell'**Istituto Musicale Pareggiato Franci di Siena**

Cerimonia di premiazione del duo vincitore della borsa di studio 2019
Laureandi del biennio in Musica Vocale da Camera del Conservatorio Cherubini

LUNEDI 2 DICEMBRE 2019, ore 20,30
SALA DEL BUONUMORE "Paolo Grossi"
Piazza delle Belle Arti 2, Firenze

Ingresso libero

Antonella GOZZOLI soprano (Istituto Franci, Siena)

Richard Strauss – Zueignung
– Allerseelen

Luciano Damarati – "Per Fausta"

al pianoforte **M° Marco INCHINGOLO**

Valeria MATROSOVA, soprano (Conservatorio Cherubini, Firenze)

Elvira Muratore – "Sei ora..." dedicata a Fausta Cianti (*prima esecuzione*)

al pianoforte: **LIN Yingjun**, pianoforte (Conservatorio Cherubini, Firenze)

Davide DE LUCA, pianoforte (Istituto Franci, Siena)

Frederik Chopin – Ballata n. 4 in fa min. op. 48

– Scherzo n. 3 in do diesis min. op. 39

Elena TERESHCHENKO, soprano (Conservatorio Cherubini, Firenze)

M° Gianni FABBRINI, pianoforte

selezione da "La Voix Humaine" di **Francis Poulenc**

Beatrice FANETTI, mezzosoprano (Istituto Franci, Siena)

Giacomo Meyerbeer – da Les Huguenots "Nobles seigneurs salut"

Erik Satie – La diva de l'Empire

al pianoforte **M° Marco INCHINGOLO**

Valeria MATROSOVA, soprano

Elena TERESHCHENKO, soprano

al pianoforte: **LIN Yingjun**, pianoforte

Luciano Berio – "Quattro canzoni popolari" (1946)

- 1. Dolce cominciamento 2. Avendo gran desio 3. La donna ideale 4. Ballo

Paola CAMPONOVO, soprano (Conservatorio Cherubini, Firenze)

Alfredo BLESSANO, pianoforte (Conservatorio Cherubini, Firenze)

Vincitori della borsa di studio della Fondazione Cianti-Orselli, 2019

Louis Beydts – Amis d'enfance

Gustav Mahler – Frühlingsmorgen (dai Lieder giovanili)

Alfredo Casella – Fuor dalla bella gaiba (dalle Canzoni trecentesche)

Gian Francesco Malipiero – Morgana (dai "Sonetti delle Fate")

Sergei Rachmaninoff – Сей день я помню op.34 n.1

Claude Debussy – Apparition (dalle Chansons de Jeunesse)